

## **Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie**

### **Warunki i kryteria rekrutacji do Szkoły Doktorskiej**

1. Rekrutacja do Szkoły Doktorskiej UJD odbywa się w trybie otwartego konkursu o zasięgu krajowym i międzynarodowym.
2. Rekrutacja powinna zapewnić wyłonienie spośród kandydatów osób o najwyższych predyspozycjach i silnej motywacji do prowadzenia pracy badawczej – naukowej i/lub artystycznej/projektowej.
3. Rekrutację do Szkoły Doktorskiej prowadzi Uczelniana Komisja Rekrutacyjna ds. Szkoły Doktorskiej powoływana przez Senat Uczelni. Przewodniczącym Uczelnianej Komisji ds. Szkoły Doktorskiej jest Prorektor ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą lub osoba przez niego wyznaczona. W skład Komisji, o której mowa w pkt. 3 wchodzi ponadto:
  - a) przedstawiciele nauczycieli akademickich – po jednym dla dziedziny, w której zawierają się dyscypliny reprezentowane w Szkole Doktorskiej, wskazani przez dziekana odpowiedniego Wydziału,
  - b) sekretarz.
4. Do zadań Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej ds. Szkoły Doktorskiej należy w szczególności:
  - przyjmowanie i sprawdzanie kompletności dokumentów kandydatów,
  - zawiadomienie kandydatów o terminie i miejscu rozmowy kwalifikacyjnej,
  - przeprowadzenie postępowania rekrutacyjnego i sporządzanie dokumentacji.
5. Rozmowę kwalifikacyjną przeprowadza komisja egzaminacyjna właściwa dla każdej dyscypliny reprezentowanej w Szkole Doktorskiej, powołana przez Dyrektora Szkoły Doktorskiej.
6. W skład komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej dla danej dyscypliny, powoływanych jest pięciu przedstawicieli tej dyscypliny reprezentowanej w ramach Szkoły Doktorskiej.

7. Członkowie komisji egzaminacyjnych powoływani są przez Dyrektora Szkoły Doktorskiej spośród samodzielnych pracowników naukowych o znaczącym międzynarodowym lub krajowym dorobku naukowym/artystycznym. Kandydaty proponują właściwe Rady Dyscyplin, a opiniuje Rada Szkoły Doktorskiej.
8. Przyjęcie do Szkoły Doktorskiej następuje w drodze wpisu na listę doktorantów. Odmowa przyjęcia do Szkoły Doktorskiej następuje w drodze decyzji administracyjnej, wydawanej przez Dyrektora Szkoły na podstawie upoważnienia Rektora.
9. Od decyzji, o której mowa w pkt. 8 przysługuje odwołanie do Rektora z wnioskiem o ponowne rozpatrzenie sprawy.
10. Przyjmuje się następujące maksymalne limity przyjęć kandydatów do Szkoły Doktorskiej:
  - w dyscyplinie historia: 1
  - w dyscyplinie literaturoznawstwo: 1
  - w dyscyplinie językoznawstwo: 1
  - w dyscyplinie nauki fizyczne: 1
  - w dyscyplinie nauki chemiczne: 1
  - w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki: 1
  - w dyscyplinie sztuki muzyczne: 1
  - w dyscyplinie nauki o zdrowiu: 1
11. W wyjątkowych przypadkach Rektor może podjąć decyzję o zrekrutowaniu w danej dyscyplinie więcej niż 1 osoby.
12. Do Szkoły Doktorskiej może być przyjęta osoba, która posiada tytuł zawodowy magistra, magistra inżyniera, lub równorzędnym, albo osoba, o której mowa w art. 186 ust. 2. Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce z dnia 20 lipca 2018r.
13. Do Szkoły Doktorskiej może być przyjęta za zgodą Rektora osoba poza limitem przyjęć o ile:
  - 1) jest ona beneficjentem przedsięwzięcia, programu lub konkursu ogłoszonego przez NAWA, NCBiR, NCN lub międzynarodowego konkursu na realizację projektu badawczego;
  - 2) na realizację projektu badawczego lub dydaktycznego pozyskała finansowanie:

- a) ze środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej,
- b) przez inny podmiot przyznający grant.

Przyznane środki powinny pokrywać w całości lub w znacznej części stypendium doktoranckie w Szkole Doktorskiej przysługujące zgodnie z Ustawą z dnia 20 lipca 2018r., Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, art. 209.

14. Przy kwalifikacji kandydatów będą brane pod uwagę:

- wynik (ocena) ukończenia studiów II stopnia, jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych poświadczony dyplomem ukończenia studiów lub stosownym zaświadczeniem wystawionym przez dziekanat macierzystego wydziału;
- pisemna prezentacja planowanego projektu badawczego/artystycznego/projektowego zawierająca:
  - (1) cel badań (w tym określenie problemu badawczego, który ma zostać rozwiązany w wyniku realizacji badań oraz sformułowanie hipotez badawczych; uzasadnienie podjęcia badań odnoszące się do innowacyjności tych badań i wpływu wyników na rozwój badanej problematyki w Polsce i za granicą (min. 3600 znaków ze spacją);
  - (2) metodologię badań (określenie metod badawczych, które kandydat/ka zamierza wykorzystać w planowanym projekcie badawczym;
  - (3) przedstawienie obecnego stanu wiedzy dotyczącej problematyki stanowiącej przedmiot badań wraz z podstawową literaturą przedmiotu;
- ustna prezentacja tematu i problematyki planowanego projektu badawczego/artystycznego/projektowego uwzględniająca nowatorskość rozwiązań problemu; ocenie poddane zostaną możliwości realizacji projektu (techniczne/warsztatowe oraz naukowe/artystyczne), a także prawdopodobieństwo zrealizowania projektu w okresie kształcenia w Szkole Doktorskiej;
- dotychczasowy dorobek naukowy i/lub artystyczny/projektowy kandydata: monografie, artykuły naukowe, udział w wystawach, konkursach i konferencjach, realizacje projektowe, koncerty, nagrania płytowe;
- w przypadku dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki oraz dyscypliny sztuki muzyczne komisja egzaminacyjna wymagać będzie przedstawienia

wybranych dzieł w oryginale lub prezentacji dokumentacji twórczości w wersji elektronicznej umożliwiającej ocenę prac, przy czym komisja zastrzega sobie prawo do określenia formy i sposobu prezentacji dorobku kandydata;

- ocena umiejętności miękkich (zarządzanie stresem, zdolność logicznego myślenia, zdolność adaptacji, asertywność, motywacja, komunikacyjność i kultura osobista);
- od kandydata - obcokrajowca, rekrutującego się do realizacji programu kształcenia w języku polskim wymagane jest złożenie stosownego certyfikatu poświadczającego znajomość j. polskiego na poziomie B2 (w przypadku jego braku kompetencje językowe zostaną zweryfikowane w drodze egzaminu językowego);
- od kandydata rekrutującego się do realizacji programu kształcenia w języku angielskim wymagane jest złożenie stosownego certyfikatu lub dyplomu ukończenia studiów poświadczającego znajomość j. angielskiego na poziomie B2 (w przypadku jego braku kompetencje językowe zostaną zweryfikowane w drodze egzaminu językowego).

15. Wskazane jest, aby kandydaci ubiegający się o przyjęcie do Szkoły Doktorskiej w porozumieniu z przyszłym promotorem sprecyzowali tematykę pracy doktorskiej. Pomocny w tym zakresie może być wykaz potencjalnych promotorów i tematyka proponowanych badań naukowych/działań artystycznych i projektowych na stronie internetowej Szkoły Doktorskiej.

16. Ustala się następujące kryteria rekrutacji:

Każdy kandydat w ramach procedury rekrutacyjnej otrzymuje punkty za konkretne osiągnięcia:

- składnik 1 ( $S_1$ ): ocena z dyplomu ukończenia studiów II stopnia, jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych (maksymalnie 5 punktów):

ocena celująca lub dyplom z wyróżnieniem – 5 punktów

ocena 5,0 lub równoważna – 4 punktów

ocena 4,50 lub równoważna – 3,5 punktów

ocena 4,00 lub równoważna – 3 punkty

ocena 3,50 lub równoważna – 2,5 punkty

ocena 3,00 lub równoważna – 2,0 punkty

- składnik 2 ( $S_2$ ): dotychczasowe krajowe i międzynarodowe osiągnięcia badawcze (naukowe i/lub artystyczne/ projektowe publikacje, udział w konferencjach, sympozjach, wystawach, warsztatach, koncertach, realizacje projektowe, (maksymalnie 25 punktów):
  - a) zagraniczne publikacje, konferencje, sympozja, wystawy, warsztaty, realizacje projektowe, koncerty – 15 punktów;
  - b) krajowe o zasięgu międzynarodowym konferencje, sympozja, wystawy, warsztaty, realizacje projektowe, koncerty – 10 punktów;
  - c) krajowe publikacje, konferencje, sympozja, wystawy, warsztaty, realizacje projektowe, koncerty – 5 punktów;
  - d) regionalne konferencje, sympozja, wystawy, warsztaty, realizacje projektowe, koncerty – 2 punkty.
  
- składnik 3 ( $S_3$ ): prezentacja tematu i problematyki proponowanej pracy doktorskiej (maksymalnie 60 punktów):
  - a) jakość koncepcji projektu badawczego/artystycznego – od 0 do 25 punktów
  - b) nowatorskość rozwiązań problemu – od 0 do 20 punktów
  - c) możliwości techniczne/warsztatowe/naukowe/artystyczne realizacji projektu – od 0 do 10 punktów
  - d) prawdopodobieństwo zrealizowania projektu w okresie kształcenia w Szkole Doktorskiej - od 0 do 5 punktów
  
- składnik 4 ( $S_4$ ): ocena umiejętności miękkich (maksymalnie 10 punktów):
  - a) zarządzanie stresem - od 0 do 2 punktów
  - b) logiczne myślenie - od 0 do 2 punktów
  - c) zdolność adaptacji, asertywność - od 0 do 2 punktów
  - d) motywacja - od 0 do 2 punktów
  - e) komunikatywność i kultura osobista - od 0 do 2 punktów

Wagi kategorii w łącznej punktacji są niezależne od dyscypliny.

17. Członkowie komisji przyznają punkty za poszczególne składniki. Dwie skrajne oceny (czyli najwyższa i najniższa) są odrzucane, a pozostałe dodaje się uzyskując w ten sposób ostateczny wynik postępowania kwalifikacyjnego:

$$P = S_1 + S_2 + S_3 + S_4$$

$P$  – punktacja,  $S$  – składnik

18. Załącznikami do warunków i kryteriów rekrutacji do Szkoły Doktorskiej są:

Karta egzaminacyjna – Załącznik nr 1,

Protokół Komisji Egzaminacyjnej – Załącznik nr 2,

Protokół Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej ds. Szkoły Doktorskiej – Załącznik nr 3,

Opis planowanego projektu badawczego – Załącznik nr 4;

Załącznik do elektronicznego systemu rekrutacyjnego – Załącznik nr 5

19. Na podstawie otrzymanej przez kandydatów liczby punktów powstaje lista rankingowa.

Kandydaci z uzyskaną najwyższą ilością punktów z danej dyscypliny zostają wpisani na listę doktorantów Szkoły Doktorskiej.

20. W przypadku kandydatów, którzy uzyskali taką samą ogólną liczbę punktów na liście rankingowej o ostatecznej kwalifikacji decyduje liczba punktów uzyskanych przez kandydatów za składnik  $S_3$ .

21. Podczas kształcenia w Szkole Doktorskiej, doktoranci prowadzą badania naukowe, prace artystyczne/projektowe umożliwiające przygotowanie rozprawy doktorskiej. Jednocześnie realizują zajęcia określone w ramowym programie Szkoły Doktorskiej.

22. Kandydat do Szkoły Doktorskiej składa w wyznaczonym harmonogramem rekrutacji terminie oraz miejscu następujące dokumenty:

- podanie o przyjęcie do Szkoły Doktorskiej skierowane do Rektora z zaznaczeniem dziedziny i dyscypliny;
- życiorys kandydata;
- kserokopię obu stron dowodu osobistego lub paszportu (oryginał do wglądu);
- kserokopię (oryginał do wglądu) lub uwierzytelniony odpis dyplomu ukończenia studiów II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich lub – w przypadku magistrantów tegorocznych – zaświadczenie o wyniku obrony wystawione przez macierzysty dziekanat;

- cudzoziemiec spoza krajów członkowskich Unii Europejskiej jest zobowiązany do poświadczenia dyplomu ukończenia studiów lub dokumentu równorzędnego klauzulą apostille, lub uwierzytelnienia dokumentów za pośrednictwem Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej (NAWA);
- cudzoziemiec rekrutujący się do realizacji programu kształcenia w języku polskim składa stosowny certyfikat lub dyplom ukończenia studiów poświadczający znajomość j. polskiego na poziomie B2 (w przypadku jego braku kompetencje językowe zostaną zweryfikowane w drodze egzaminu językowego);
- cudzoziemiec rekrutujący się do realizacji programu kształcenia w języku angielskim składa stosowny certyfikat lub dyplom ukończenia studiów poświadczający znajomość j. angielskiego na poziomie B2 (w przypadku jego braku kompetencje językowe zostaną zweryfikowane w drodze egzaminu językowego);
- 2 fotografie: jedną o wymiarze 45x65 mm i drugą o wymiarze 37x55 bez nakrycia głowy, na jasnym tle;
- opinię o kandydacie i jego przydatności do pracy naukowej/artystycznej wydaną przez pracownika posiadającego stopień naukowy doktora habilitowanego lub tytuł naukowy profesora w danej dyscyplinie naukowej/artystycznej, nie wcześniej niż 12 miesięcy przed datą złożenia dokumentów;
- w formie pisemnej opis tematu i problematykę planowanego projektu badawczego/ artystycznego/projektowego zawierający następujące informacje:
  - (1) cel badań (określenie problemu badawczego, który ma zostać rozwiązany w wyniku realizacji badań oraz sformułowanie hipotez badawczych; uzasadnienie podjęcia badań odnoszące się do innowacyjności tych badań i wpływu wyników na rozwój badanej problematyki w Polsce i za granicą (min. 3600 znaków ze spacją);
  - (2) metodologię badań (określenie metod badawczych, które kandydatka na doktorantkę/kandydat na doktoranta zamierza wykorzystać w planowanym projekcie badawczy);
  - (3) przedstawienie obecnego stanu wiedzy dotyczącej problematyki stanowiącej przedmiot badań wraz z podstawową literaturą przedmiotu; zaświadczenie lekarskie

stwierdzające brak przeciwwskazań do podjęcia kształcenia w szkole doktorskiej w dyscyplinach: nauki chemiczne, nauki fizyczne i w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, nauki o zdrowiu;

- potwierdzoną dokumentację wcześniej uzyskanych osiągnięć naukowych/ artystycznych/ projektowych – pogrupowanych zgodnie ze składnikiem 2 (S<sub>2</sub>) (pkt 15) dotyczącym zasięgu oddziaływania;
- oświadczenie (Załącznik do elektronicznego systemu rekrutacyjnego – Załącznik nr 5);
- zgodę kandydata na przetwarzanie danych osobowych.

23. Wyniki końcowe postępowania kwalifikacyjnego podawane są do publicznej wiadomości.

24. Doktoranci przyjęci do Szkoły Doktorskiej mają obowiązek dostarczenia do sekretariatu szkoły oryginałów dokumentów wymienionych w pkt 22 w ciągu miesiąca od rozpoczęcia kształcenia.

25. Za postępowanie rekrutacyjne do Szkoły Doktorskiej pobiera się opłatę, której wysokość określa Rektor w drodze zarządzenia. Dowód wpłaty z tytułu ubiegania się o przyjęcie do Szkoły Doktorskiej należy dołączyć do dokumentacji rekrutacyjnej.

26. W sytuacji rezygnacji z udziału w postępowaniu kwalifikacyjnym przed jego rozpoczęciem lub odmowy wszczęcia postępowania rekrutacyjnego w odniesieniu do kandydata, który nie wniósł opłaty rekrutacyjnej w terminie, kandydat może ubiegać się o zwrot opłaty rekrutacyjnej.